

GEMÜSEMANN

C Fmaj7 C Fmaj7 C Fmaj7 C ...

REFRAIN

|:C Fmaj7:|

**Du sagst du liebst mich nicht
Doch das kann ich dir nicht glauben
Denn ich bin einfach total niedlich**

G

Und du hast wohl Tomaten auf den Augen

|:C Fmaj7:|

**Du sagst ich wäre nicht dein Typ
Was einfach keinen Sinn ergibt
Sei mal ehrlich, das kannst du wohl selbst nicht glauben**

G

Es sei denn du hast Tomaten auf den Augen

|: C Fmaj7:|

Ich bin schön anzusehn
Ich bin gut zu verstehen
Bin außerdem total charmant
Und furchtbar interessant
Ich bin toll – sagen alle
Ich bin ne echte Liebesfalle
Bei mir versagt dein Verstand
Ich bringe dich ins Wunderland

G

Meine Musik muss jeden betören

E

Es sei denn du kannst obendrein nicht hören –

Am

Vielleicht hast du ja Bohnen in den Ohren

Fmaj7

Ohne mich hast du auf jeden Fall verloren!

|: C Fmaj7:|

Du hohle Birne was glaubst du denn wer du bist
Das ich dich angeblich nicht interessier?
Eins ist jedenfalls gewiss:
das ich an Dir weniger verlier als Du an mir



G E
ich sag mal so: ich kann jeden kriegen
trotzdem wollt ich eigentlich nur dich lieben
Am Fmaj7
ich sag mal so ich hab kapiert, von dir bin ich total fasziniert
G E
du machst mich verrückt, du Pflaume hast mich so entzückt
Am Fmaj7
du mit deinem Gehabe, tut mir leid wenn ich es dir so offen sage aber wenn

REFRAIN

|: C Fmaj7:|
Vielleicht hast du Tomaten auf den Augen
und Bohnen in den Ohren
vielleicht hast du auch ne saure Gurke in der Hose
und dein Arsch ist nur ein Pfirsich aus der Dose

G E
ich mag junges Gemüse, das ich an Dir genieße
Am Fmaj7
vielleicht klingt dir das zu hart, doch ehrlich ich mag auch Salat

|: C Fmaj7:|
wobei wahrscheinlich bin ich sowieso viel zu gut für dich
du taube Nuss, du Kohlkopf, du bist mir doch Banane!

© Fee Badenius

